ВТОРАЯ АРИЯ ПРИНЦА КАЛАФА

из оперы „ТУРАНДОТ"

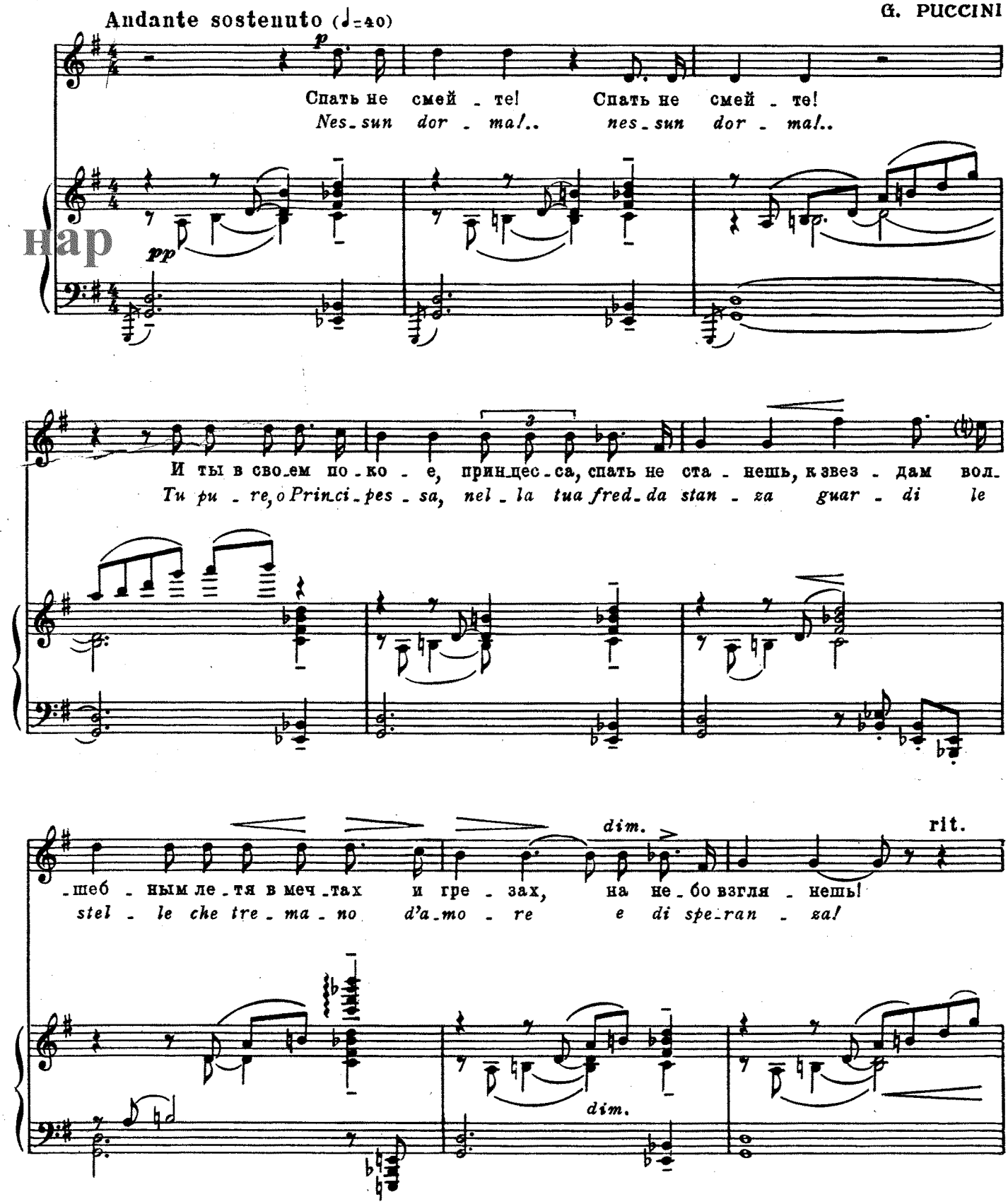
ARIA SECONDA DEL PRINCIPE CALAF

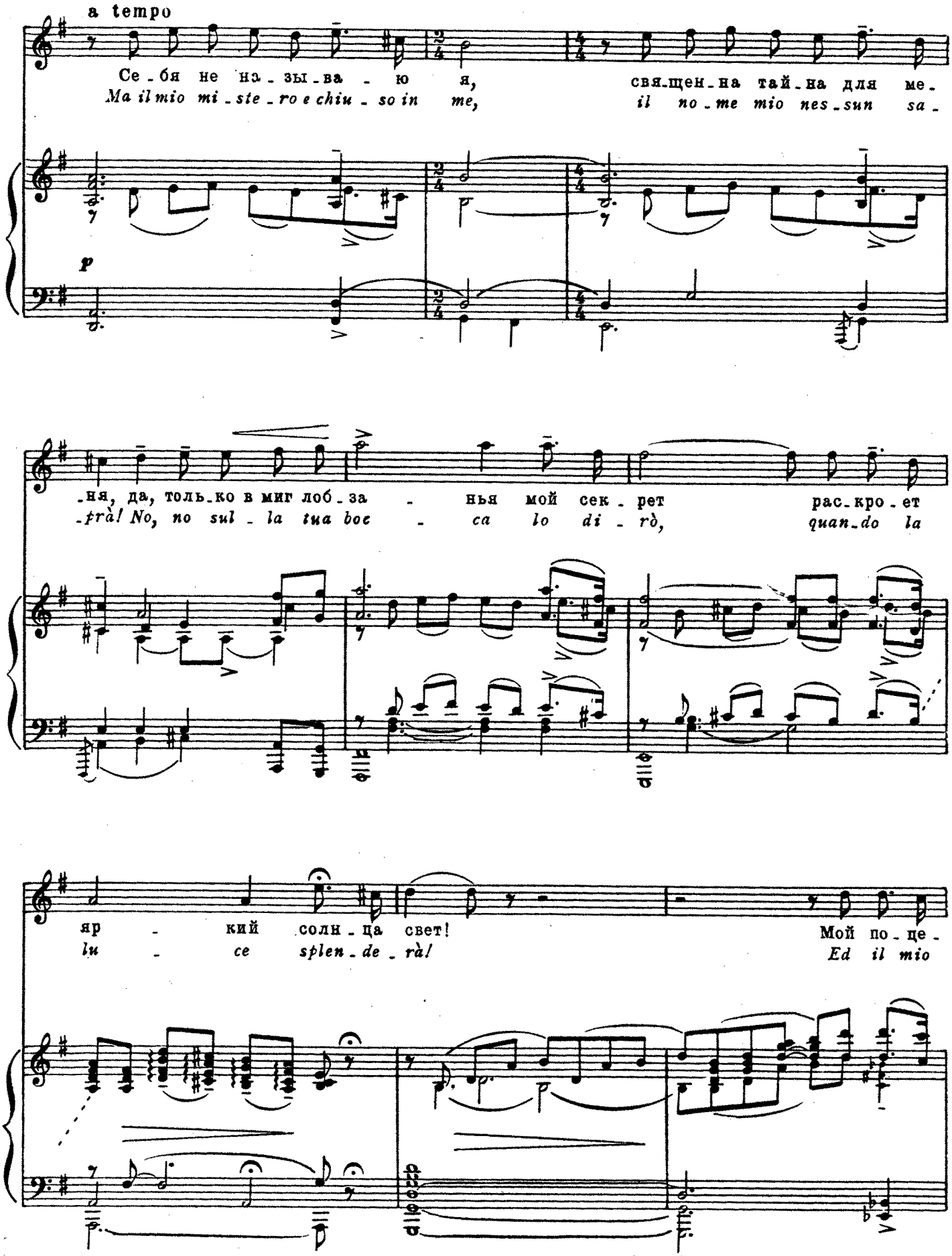
dall'opera "TURANDOT"

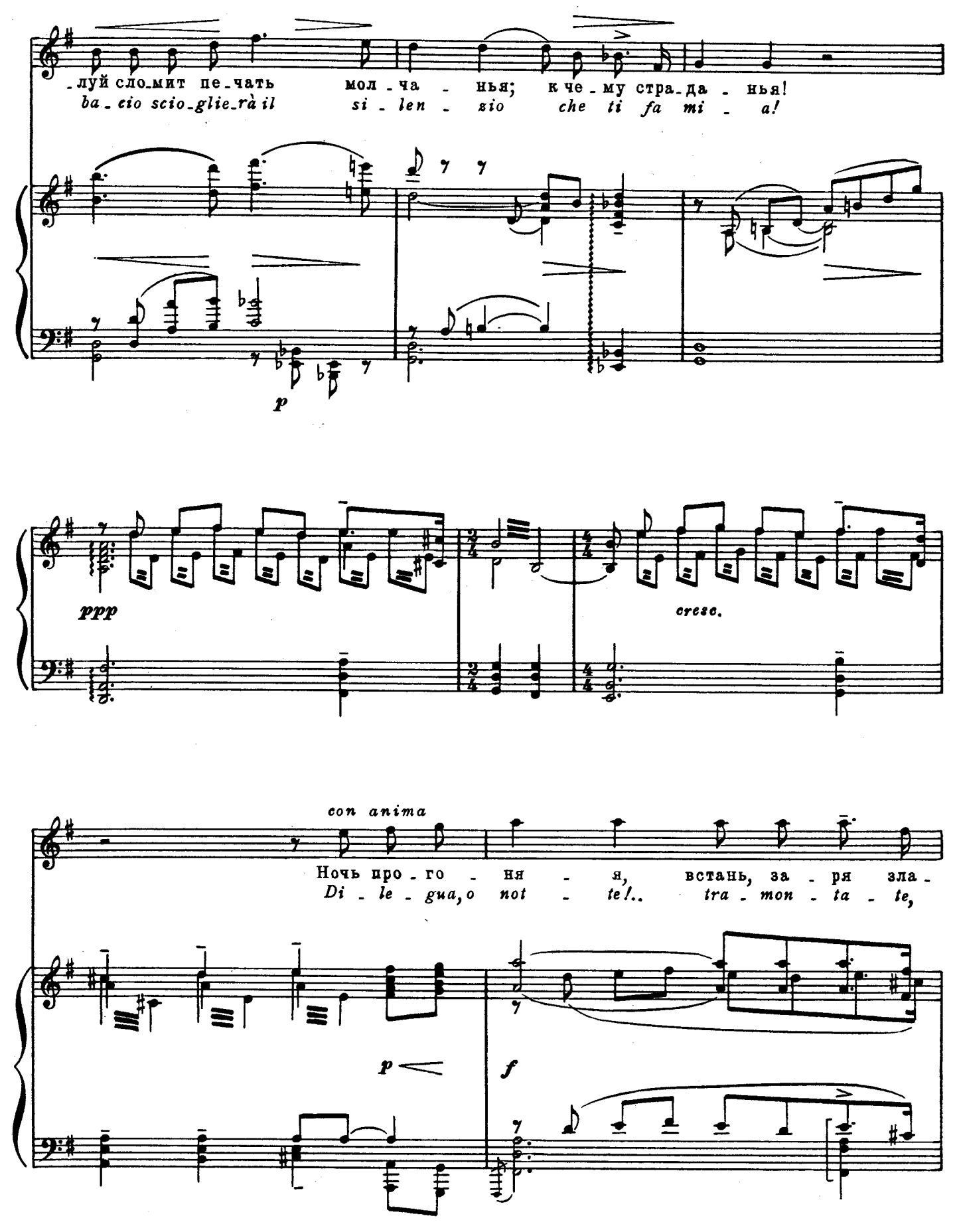
Перевод М. Моргулиса

Дж. ПУЧЧИНИ
G. PUCCINI

Andante sostenuto (♩=40)




a tempo
Се-бя не на-зы-ва-ю я, свя-щен-на тай-на для ме-
Ma il mio mi-ste-ro e chiu-so in me, il no-me mio nes-sun sa-
p
-ня, да, толь-ко в миг лоб-за-нья мой сек-рет рас-кро-ет
-frà! No, no sul-la tua boc-ca lo di-rò, quan-do la
яр-кий солн-ца свет! Мой по-це-
lu-ce splen-de-rà! Ed il mio


-луй сло-мит пе-чать мол-ча-нья; к че-му стра-да-нья!
ba-cio scio-glie-rà il si-len-zio che ti fa mi-a!
p
ppp
cresc.
con anima
Ночь про-го-ня-я, встань, за-ря зла-
Di-le-gua, o not-te!.. tra-mon-ta-te,
p
f

-та - я! Встань, за - ря зла - та - я! Пусть день на - ста - нет
stel - le! tra - mon - ta - te, stel - le! Al - l'al - ba vin - ce -

cresc. molto **poco allarg.** **a tempo affrett.** **rall.**

мой,
-rò!
и на - век
Vin - ce - rò!
я твой!
Vin - ce - rò!

p *ff*

a tempo **affrett.** **rit.** **a tempo**

ff

*) Окончание арии для концертного исполнения.